

## 제 2회 전국 신석정 창작 음악제 참가자 유의사항

아래 내용을 반드시 숙지하고 창작활동의 결과물을 제출하여 주시기 바랍니다.

### 1. 참가관련

- 참가자의 부주의로 지원 서류 제출 요령에 맞지 않거나 자료가 누락된 경우 심사 대상에서 제외됩니다.
- 단체(개인)별 창작곡 1곡 참가를 원칙으로 하나 별도의 단체 구성시 중복 참가가 가능합니다.
  - ※ 단 작곡가 및 보컬은 단 1곡만 참가 가능하며 그 이상 참가 할 시 해당 참가자가 있는 단체(개인)팀은 모두 심사대상에서 제외됩니다.
- 과거 참가자의 경우 지원 서류 <서식2>에 기입하여 주시기 바랍니다.
  - ※ 심사에는 영향을 미치지 않음
- 참가자의 창작곡이 기 발표된 음원이거나 표절일 경우 또는 지원 서류 내 기재 내용이 사실과 다를 경우 입상이 취소될 수 있습니다.

### 2. 시상식 관련

- 시상금의 경우 세액공제 후 대표자에게 지급됩니다.
- 수상자의 경우 시상식 및 신석정창작음악제 공연에 필수 참여해야 합니다. 후속작업 (음원, 작품집)이 있을시 필수 참여해야 합니다. ※ 후속작업 미정

### 3. 저작권 관련

- 참가자의 창작곡 저작권은 창작자에게 50% 귀속되고 (재)부안군문화재단이 50%를 귀속합니다.
- (재)부안군문화재단은 복제·배포·방송 및 공연·전송 등 기타 저작물 무상 이용권 및 양도 또는 위탁이 가능합니다.

### 4. 작곡 및 작사 관련

- 창작곡의 경우 석정문학관 홈페이지에 있는 70편을 활용하여야 합니다.
  - ※ 원문에 없는 시를 추가로 지어 가사로 붙이는 것은 불가
  - ※ 임의로 원문 시 시어를 생략 및 삭제하는 것은 불가
- 창작곡은 첨부되는 주제 시 기본 표기법을 출품하여 주시기 바랍니다.

다음장 계속

○ 시 반복은 시 (행, 연. 단어)의 순서가 섞이지 않는 순차적인 진행으로만 허용합니다  
(행 반복 3회 이하로 제한)

※ 임의로 시 순서를 변경하는 것은 불가

\* 예시

어느 지류(支流)에 서서 * 원제목 변경 불가		
원문시	가사	변경 횟수
강물 아래로 강물 아래로 한 줄기 어두운 이 강물 아래로 검은 밤이 흐른다 은하수가 흐른다	강물 아래로 강물 아래로 한 줄기 어두운 이 강물 아래로 검은 밤이 흐른다 <b>검은 밤이 흐른다</b> 은하수가 흐른다 <b>은하수가 흐른다</b>	1회 행 반복  2회 행 반복
낮은 밤에 숨 막히는 나도 흐르고 은하수에 빠진 푸른 별이 흐른다	낮은 밤에 숨 막히는 나도 흐르고 은하수에 빠진 푸른 별이 흐른다	
강물 아래로 강물 아래로 못 건다게 어두운 이 강물 아래로 빛나는 태양이 다더를 무렵	강물 아래로 강물 아래로 못 건다게 어두운 이 강물 아래로 빛나는 태양이 다더를 무렵	
이 강물 어느 지류에 조각(彫刻)처럼 서서 나는 다시 푸른 하늘을 우러러 보라.....	이 강물 어느 지류에 조각(彫刻)처럼 서서 나는 다시 푸른 하늘을 우러러 보라..... <b>나는 다시 푸른 하늘을 우러러 보라..</b>	3회 행 반복